

Du 1^{er} juillet au 1^{er} août 2021 de 13h à 18h

Vernissage le 2 juillet à 18h30

EXPOSITIONS ESTIVALES

de l'abbaye de Vertheuil

GALERIE DU CLOÎTRE

ARTEFACTS



CAPALA

GALERIE DES MOINES

L'histoire étonnante des
Irlandais du Vignoble et
du Négoce

Le chemin de croix
de l'abbatiale

14 panneaux peints sur métal datant du
milieu du XIX^{ème} siècle

L'Envers du Décor

Photographies de l'abbaye par
Béatrice Mignon



Galerie du cloître
Abbaye de Vertheuil



Tentoonstelling

De tentoongestelde werken zijn het resultaat van zee- en winderosie die de kustlijn tussen Montalivet en Amélie afkalven.

Kliffen ontstaan, waarbij verschillende geologische lagen zichtbaar worden, soms overlappen die elkaar, soms zijn die met elkaar verweven, waardoor vormen en kleuren met subtiele en vaak efemerale nuances worden onthuld.

Het tentoongestelde werk is een fotografische visie op de natuurlijke elementen die zichtbaar zijn op de stranden aan de kust van de Medoc. Soms is één foto genoeg, soms is het samenvoegen van meerdere shots nodig, om een landschap of een expressie te verkrijgen.

Alle kleuren bestaan in de oorspronkelijke staat, maar fotografische technieken maken het mogelijk ze te onthullen en te sublimeren.



Door de branding
gemaakte sporen

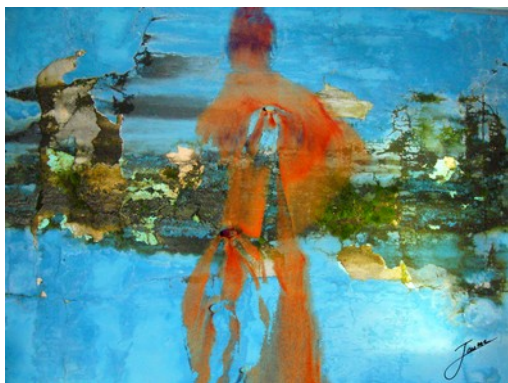


In 2018 werden deze grotten zichtbaar
ter hoogte van het hondenstrand van
Euronat.



Als het werk eenmaal op een computer is gemaakt, wordt het afgedrukt op kunstpapier of op Print op canvas in een formaat dat maximaal 2 meter kan.

Elk werk wordt in 10 exemplaren getekend. Voor elke afdruk wordt een certificaat van echtheid verstrekt.



1 - Pelgrim die door de moeraslanden van de Médoc loopt.

Afmeting : 150 x 115 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Een pelgrim op weg naar Santiago vertrekt vanuit Soulac en doorkruist het moerasgebied door bij de punt van de Medoc op weg naar de commanderij van het ziekenhuis.

2 - Désordre structural

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Verkleuring van de schors van de Hulst boom.



3 - Corona

Dimension : 40 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

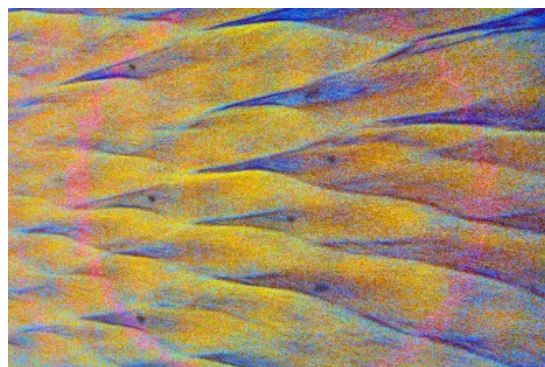
In deze periode van epidemie maakt dat de combinatie van sommige olieachtige sporen, op het strand van Vensac, ons het verborgen gezicht laat zien van de vakantieganger in 2020.

4 - Stormaanval

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Zee en winderosie is permanent aan de zandkust. De combinatie van getijden en wind kan een destructieve combinatie worden.



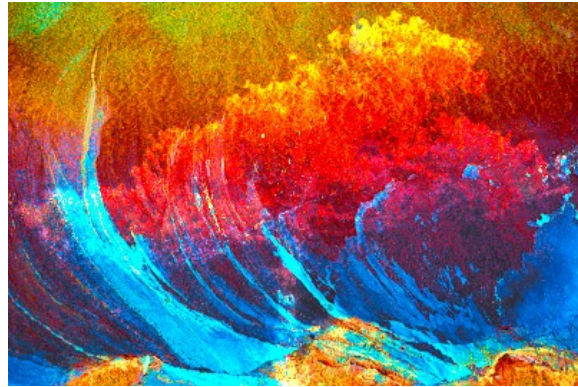


5 - Stormen aan de kust van de Medoc

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

De landes van Cascognes hebben te maken met twee plagen : stormen in herfst en winter, die de zandige kust sterk aantasten en zomerbranden die het dennenbos verwoesten



6 – Organische Kristal

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

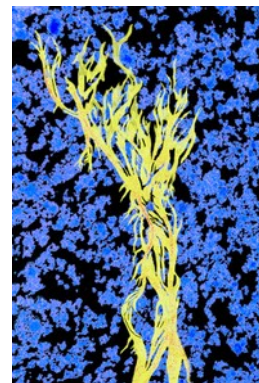
De mondholte van een « gesteelde » kwal, de beschadigde tentakels lijken op een kwarts geode.

7 - Lente explosie

Dimension : 54 x 80 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Op warme lentedagen verstrooit de Gele Trompetboom in de « Landes » zijn zaden. Aangedreven door Boriass, de Griekse God van de Noorderwind, vallen zij neer op de meren van de moerassen, en vormen zij een dichte laag.



8 - Organische explosie

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

« steel » kwalen angespoeld op de stranden van de Medoc

Hun snelle vermenigvuldiging veroorzaakt een spontane explosie van ongewervelde zeedieren.

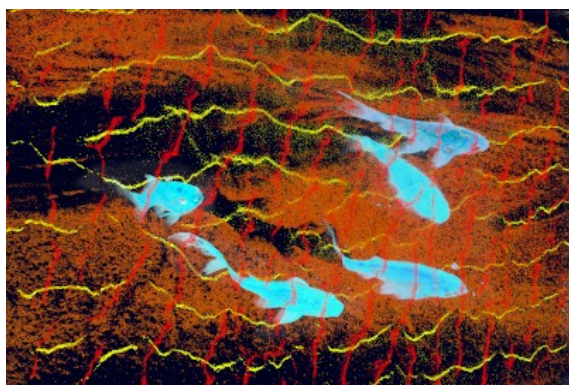


9 - Océan de fleurs

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Bloemenzee , In de oceaan verschijnen de gesteelde kwallen als snijbloemen die drijven op het zanderige stromingen.



10 - Vangnet

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

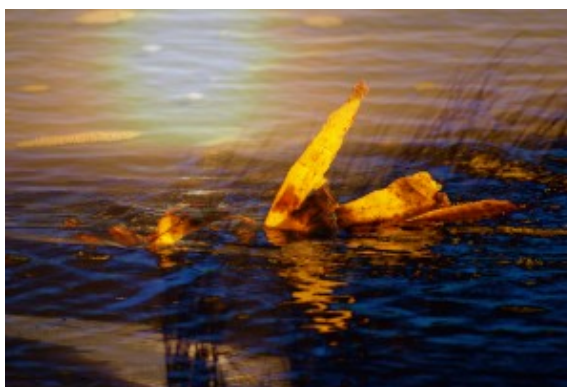
De lokale bevolking vist nog steeds met een 'schakelnet'. Het net wordt neergelegd bij laag water en weer omhoog gehaald bij de volgende laag - waterstand.

11- Lame-in-aire

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Stormachtige golven scheuren de algen van hun rotsachtige grond en werpen die op de kuststranden.



12 - IJsvogel

Dimension : 60 x 40 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Langs de moerassige paden, bieden de elzen bomen een veilige plaats aan deze kleine levendige vogels.

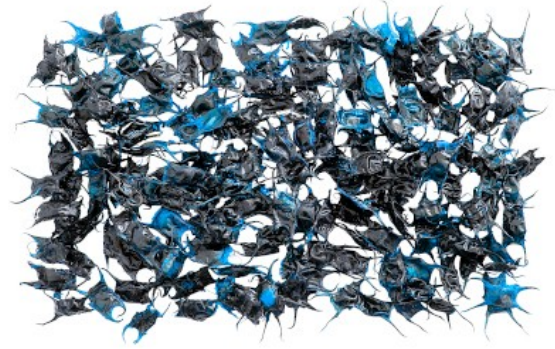


13 - Gebied van de roggen

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

De roggen die langs de kust van de Médoc leven zijn eierleggende vissen. Eenmaal volwassen, verlaten de kleine roggen hun omhulsel, dat vervolgens aanspoelt op de stranden.



14 - Brandmasker

Dimension : 40 x 58 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

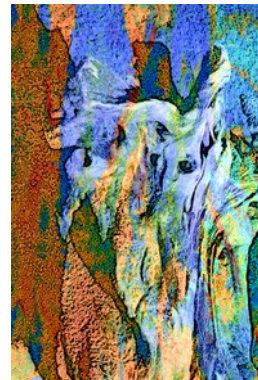
Niet alleen de moerassen maar ook bossen zijn van wezenlijk belang, en vereisen constante waakzaamheid om branden te voorkomen.

15 - Paardenmasker

Dimension : 40 x 60 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Drijfhout angespoeld op het klei-achtige strand kan aanleiding geven tot een interpretatie van dieren figuren.



16 - Verdronken stad

Dimension : 100 x 83 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

De zanderige kust van Aquitaine wordt voortdurend aangevallen vanuit de Atlantische Oceaan. Vele dorpen zijn al opgeslokt door het zand.

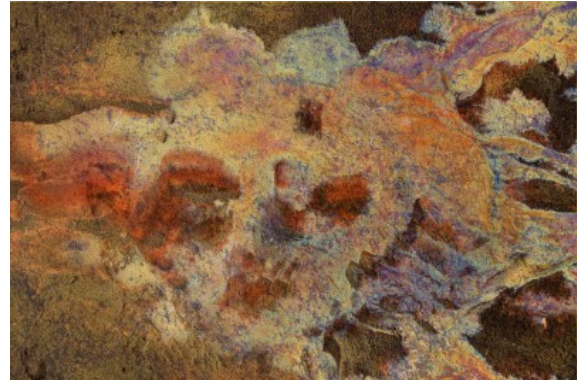


17 - Cybèle

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Gezicht van de godin die de pure natuur verpersoonlijkt. Een verschijning op het strand van Montalivet in een zoetwaterstroom.



18 - Het strand van GURP

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Naast de verschillende soorten roggen (stekelrog, grootoogrog en gevlekte rog, ...) die leven aan de kust van de Médoc, vinden we, in de klei aan het strand van GURP, wezens die lijken op de "batoidea". (dit is de wetenschappelijke naam voor Roggen)

19 - Baviaan sprookje

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Een boswandeling kan soms bijzondere visoenen en vreemde ontmoetingen teweeg brengen.



20 - Artemis médoquine

Dimension : 67 x 100 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Voorstelling van de Godin van de Natuur en van de Jacht, in drijfhout.

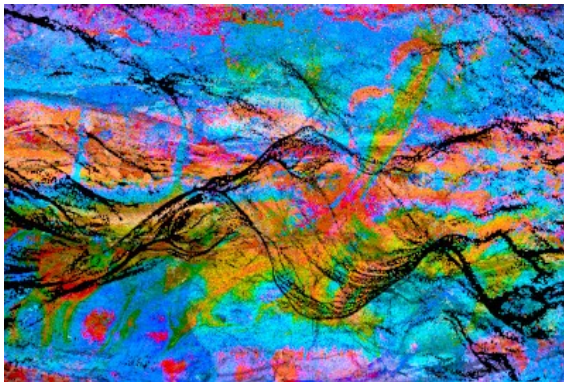
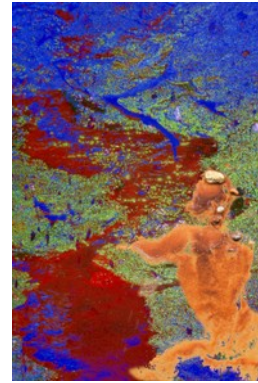


21 - Seizoenmigratie in de Médoc

Dimension : 67 x 100 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

De kuststreek van de Médoc ziet zijn bevolking in de zomer met de komst van toeristen toenemen, maar zal de bevolking niet in het zicht van de stijging van het zeewater moeten verhuizen?



22 - Drijvende figuren

Dimension : 60 x 40 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

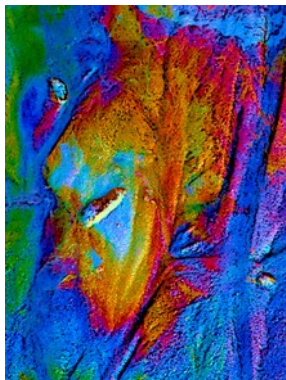
Wanneer men zwemt in de wateren voor de kust van de Medoc kan het zijn dat men zeewezens ziet waarvan het skelet door de oceaan is terug geworpen op het strand.

23 - Oude mens

Dimension : 40 x 51 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Aan de kant van Negade, krijgt de klei menselijke vormen na winterstormen.



24 - Medulia

Dimension : 40 x 60 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Een plas zoetwater op het strand van Montalivet onthult het gezicht van een vrouw van het oorspronkelijke volk uit de Médoc: de Medulli.

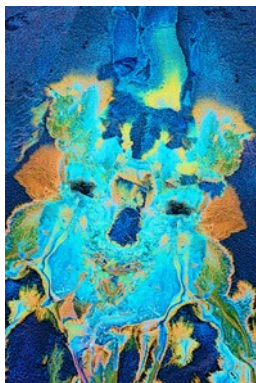
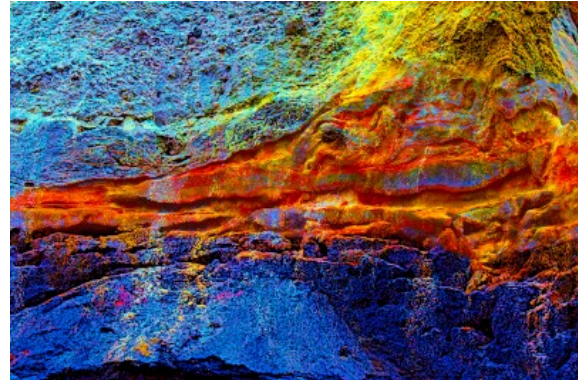


25 - Médoc Krokodil

Dimension : 40 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Kleurrijke illusie in de kleilaag, ten het noorden van Negade.



26 - Clown

Dimension : 67 x 100 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

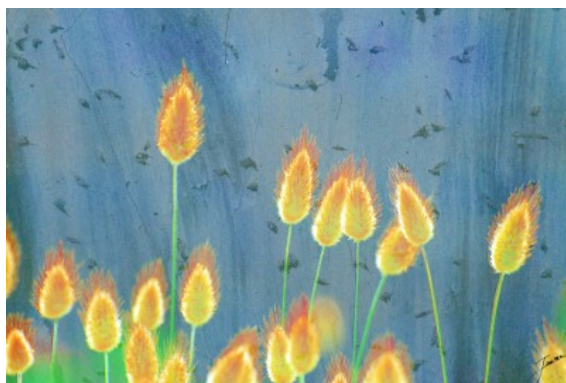
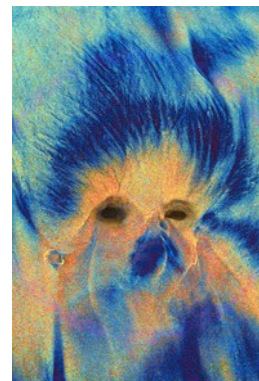
De zoetwater stromen, die sijpelen uit de oude moerassen, die nu door de duinen zijn opgeslokt, vormen soms vreemde figuren.

27 - Neusaap met oorbel

Dimension : 67 x 100 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Wanneer het water zich terugtrekt laat Eb sporen in het zand achter. Sommigen doen aan een dikke bos haar denken !



28 - Lagure Marine

Dimension : 100 x 67 cm

Materiaal: Afdrukken op canvas

Aan de oevers en langs de zandpaden groeit de Lagurus ook wel bekend als "hazenstaart".



Jaume CAMIN

Jaume



De afdrucken op canvas worden gemaakt door

Ch. Viaud.
AGENCE
PHOTO
CREATION
268 bis rue d'Ornano
33000 BORDEAUX