



Jaume CAMIN

Exposition d'Artefacts

**"Un pèlerin traverse
le Médoc"**

Chapelle de l'Hôpital

du 24 au 28 Juillet 2021

10h30 - 13 h

16 h - 19 h

*A l'Hôpital, route des lacs (à 4 kms de Grayan)
Commune de GRAYAN-ET-L'HOPITAL*

Entrée libre avec la participation des Amis de la Chapelle



Tentoonstelling

De tentoongestelde werken zijn het resultaat van zee- en winderosie die de kustlijn tussen Montalivet en Amélie afkalven.

Kliffen ontstaan, waarbij verschillende geologische lagen zichtbaar worden, soms overlappen die elkaar, soms zijn die met elkaar verweven, waardoor vormen en kleuren met subtiele en vaak efemerale nuances worden onthuld.

Het tentoongestelde werk is een fotografische visie op de natuurlijke elementen die zichtbaar zijn op de stranden aan de kust van de Medoc. Soms is één foto genoeg, soms is het samenvoegen van meerdere shots nodig, om een landschap of een expressie te verkrijgen.

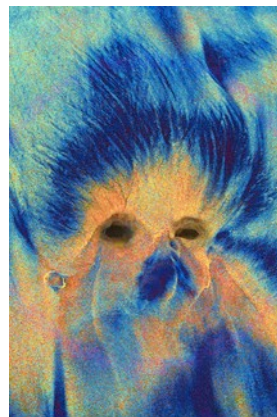
Alle kleuren bestaan in de oorspronkelijke staat, maar fotografische technieken maken het mogelijk ze te onthullen en te sublimeren.



Door de branding
gemaakte sporen



In 2018 werden deze grotten zichtbaar
ter hoogte van het hondenstrand van
Euronat.



Als het werk eenmaal op een computer is gemaakt, wordt het afgedrukt op kunstpapier of op Print op canvas in een formaat dat maximaal 2 meter kan.

Elk werk wordt in 10 exemplaren getekend. Voor elke afdruk wordt een certificaat van echtheid verstrekt.



1 - Pelgrim die de monding van de Gironde oversteekt.



Dimension : 100 x 67 cm

Material : Druck auf der Leinwand

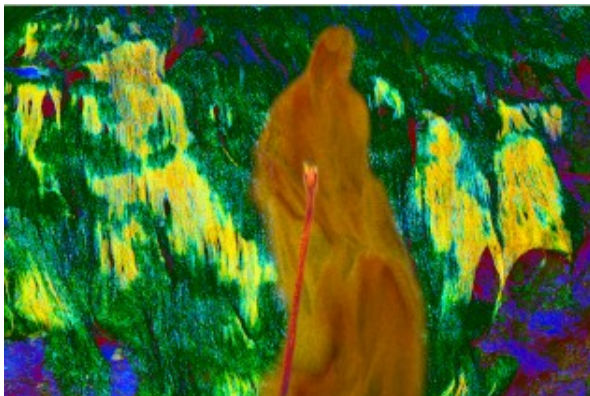
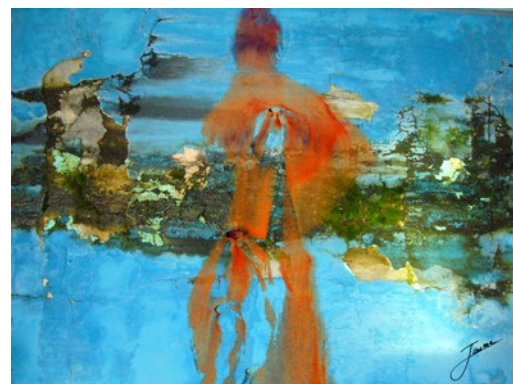
Aankomend uit Saintonge, moest de pelgrim de monding bij Talmont oversteken om bij de Notre Dame de la fin des Terres in Soulac te komen: in de basiliek was een standbeeld van de Notre Dame en er waren relikwieën van de Heilige Veronique, waar pelgrims door werden aangetrokken.

2 - Pelgrim die door de moeraslanden van de Médoc loopt.

Dimension : 100 x 67 cm

Material : Papier d'Art

Een pelgrim op weg naar Santiago vertrekt vanuit Soulac en doorkruist het moerasgebied door bij de punt van de Medoc op weg naar de commanderie van het ziekenhuis.



3 - Pelgrims door het bos galerij

Dimension : 100 x 67 cm

Material : Druck auf der Leinwand

Op weg naar de commanderie van de ziekenhuizen van Sint Jan van Jeruzalem, moet de pelgrim een pad nemen door een dicht bos vol verraderlijke valkuilen.



4 - Gebed

Dimension : 60 x 40 cm

Material : Druck auf der Leinwand

In het dorp l'Hôpital Saint Blaise is een stop bij de Johannes de Doperkapel zeer de moeite waard. Deze kapel is de laatste getuigenis van een hospitaal van de Ridder Orde van Sint Jan van Jeruzalem waar pelgrims komende uit Soulac al in de 12e eeuw verwelkomt werden..

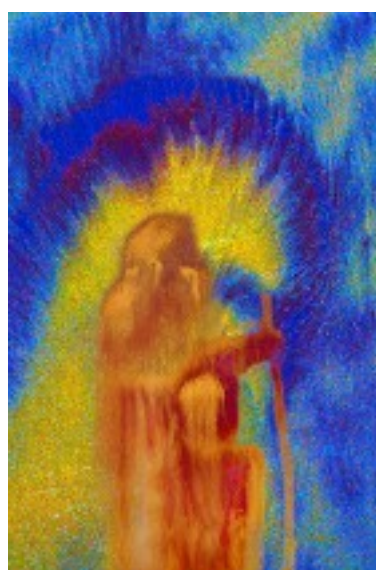


5 - Pelgrim bij zonsondergang

Dimension : 67 x 100 cm

Material : Druck auf der Leinwand

De pelgrim, uitgerust met zijn pelgrimsstaf, kan het zicht op de zonsondergang vanaf de toppen der duinen niet weerstaan.



6 - Pelgrims door het eikenbos

Dimension : 100 x 67 cm

Material : Druck auf der Leinwand

een eenzame pelgrim doorkruist de eikenbossen en wordt achtervolgt door angstaanjagende schaduwen.

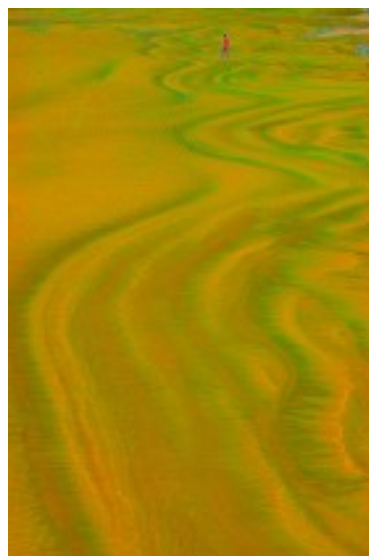


7 - Pilgrim vertrekt naar «les Landes»

Dimension : 54 x 80 cm

Material : Druck auf der Leinwand

Na de Médoc te hebben doorkruist komt de pelgrim in Les Landes waar hem niet alleen de vliegen wachten, maar ook de hitte, drijfzand en gebrek aan brood, wijn, vlees en water.





Jaume CAMIN

Jaume



Les impressions sur toile sont réalisées par

Ch. Viaud.
AGENCE
PHOTO
CREATION
268 bis rue d'Ornano
33000 BORDEAUX